

KARIN ANGELE

DVD vorhanden

Kontakt: 0173-811 99 72, info@karin-angele.de

Wohnort: Köln

Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Berlin, München, Istanbul, New York

Jahrgang: 1969

Größe: 177 cm

Figur: 71 kg/ weiblich

Haare: Dunkelblond

Augen: Blau-Grau

Muttersprache: Deutsch

Fremdsprachen: Englisch (Fließend), Türkisch (Fortgeschritten)

Dialekte: Schwäbisch

Stimmelage: Sopran

Gesang: Klassik, Soul, Pop

Tanz: Standard, Modern

Sportarten: Pilates, Fechten, Schießen, Schlittschuh, Tennis, Tauchsportabzeichen CMAS*

Führerschein: Pkw und Motorrad

Spezielles: Schauspielerin, Bildende Künstlerin, Pilates-Trainerin, Model, Schneiderin, Dipl. Mode-Designerin



TV/FILM

2017 SOKO Köln – Der Tod der Maureen O'Brien (AT) 300. Episode / **Maureen O'Brien** / Ulrike Hamacher / ZDF

2016 Be smarter than your phone (3 Social Spots) / **Mutter Anke (Co-HR)** / Maira Stork / Polizei NRW/Paderborn

2014 Koyverdin gittin beni / **Alicia (tragende NR)** / Korhan Yurtsever / TRT, Kinospielefilmproduktion

2013 Salome / **Alina (NR)** / Kevin Bisbangan / Festival de Cannes, Best Short Film Award beim St. Tropez FF

2011 Näher als Fern / **Krankenschwester (NR)** / Deniz Bakker / MHMK-Produktion, Kurzfilm

2010 Beppo / **Mutter (NR)** / Felix Seeburger / Kurzfilm

2010 ProStrakan Group - Abstral / **Krebskranke im Endstadium (HR)** / Oliver Waldhauer / Industriefilm

2008 Parallelparty/ **Lotte (Co-HR)** / Philipp Mattner/Robert van Ackeren / KHM-Kunsthochschule f. Medien, Kurzfilm

2004 Sonntag Nacht / **Josephine (HR)** / Sebastian Stoer / FH Dortmund, Kurzfilm

2004 Geister& Co. – Fall "der Werwolf von Rösrath" / **Angestellte (NR)** / Tom Dokoupil / Ahoj-Filmproduktion, Trailer

2004 Der gerissene Faden der Ariadne / **Oberschwester Natalia Krämer (NR)** / Daniel Schmitt / FH Dortmund, Kurzfilm

2004 Ohne Worte „One-Night-Stand“ / **Geliebte (NR)** / Joseph Orr / RTL

2003 Wegen so ein bisschen Geld / **Stella (Co-HR)** / Kirsten Peters / CAC-Filmproduktion, Kurzfilm

2003 Wilsberg „Letzter Ausweg Mord“ / **Dr. A. Mertens (NR)** / Dennis Satin / ZDF

2001 Nikola / **Schwester Elke (NR)** / Ulli Baumann / RTL

2001 Verbotene Liebe / **Tennislehrerin / Gaby Hoffmann (NR)** / Jörg Mielich / ARD

2000 Schwarzkopf & Henkel / **Anwenderin (HR)** / Barbara Krings / Schulungsfilm

2000 Kaufhof Innovation / **Karin (HR)** / Barbara Krings / Schulungsfilm

1998 TV & Handy Werbespot / **Sonja (HR)** / Mike Christian / ZDF

1998 Loewe / **Anwenderin (HR)** / Mike Christian / Industriefilm

1998 Schimanski – „Sehnsucht“/ **Journalistin** / Hajo Gies / ARD

2008 Der 7. Himmel / **K (HR)** / Rahim Fatih-Baran / Attila Ilhan Kultur Center, Istanbul / Türkei

2006 Namenlos in einer Winternacht / **Co-Regie+Szenenbild** / Kulturnacht, VHS Neuss /Kulturkeller Neuss

2002 vera / **Mona (HR)** / Klaus Eversberg / Theater Spezial, Düsseldorf

1996 Experimentelles Theater / **Tanz, Gesang, Text (Ensemble)** / Guida Firenza / CasaMax Theater, Köln

1992/1993 Bernarda Albas Haus / **Dorffrau** / Eva Galé / Stadttheater Trier

AUS- UND WEITERBILDUNG

1997 Full time student, Lee Strasberg Theatre Institute, NY

1996 Schauspiel, Ballett, African Dance / Zentrum für Bewegung, Schauspiel und Tanz, Köln

1995 - 1996 Schauspielunterricht bei Karyn von Ostholt, Bonn

1994 - 1995 Method Acting Lee Strasberg / Studiobühne Köln

2003 & 2004 Scene-Study und Master-Class bei M.K. Lewis / Internationale FilmSchule, Köln

2001 Schauspieltraining (Lee Strasberg Methode) bei John Costopoulos (Actors Studio, New York), Köln

2001 Kamera-Schauspieltraining mit M.K. Lewis / Internationale FilmSchule (ifs), Köln

SONSTIGES

2004 – 2006 Dozentin für Schauspiel, Volkshochschule Neuss

2003 Gründungsmitglied und Mitglied des Präsidiums des künstlerforumZFD (Ziviler Friedensdienst)

1998 - 2010 Ballett / Cologne Dance Centre, Köln

1997 Ballett und Stepp-Tanz / Broadway Dance Centre, New York / Steps, NY

seit 1995 Dozentin in der Klasse Aktzeichnen / Figürliche Malerei an diversen Kunstakademien

